



KONSERVATORIUM WIEN
Privatuniversität der Stadt

kons.jazz.afternoon I & II

Ensembles, kons.wien.stageband & öffentliche Masterprüfungen der Abteilung Jazz

www.konservatorium-wien.ac.at



Donnerstag

2.

Februar 2012
14.00 Uhr

Freitag

3.

Februar 2012
14.00 Uhr

Porgy & Bess Jazz & Music Club
Riemergasse 11, 1010 Wien

Kartenpreise:
€ 5,—

Karten im Porgy & Bess erhältlich unter
Tel.: 01/512 88 11 (Mo–So ab 16.00 Uhr)
oder www.porgy.at

Freier Eintritt für Studierende der
Konservatorium Wien Privatuniversität
gegen Vorlage eines gültigen Studieren-
denausweises.



Foto: Wolfgang Simlinger

kons.jazz.afternoon I & II

Ensembles, kons.wien.stageband & öffentliche Masterprüfungen der Abteilung Jazz

Im Rahmen der bereits zum dritten Mal im Jazz & Music Club Porgy & Bess durchgeführten **kons.jazz.afternoons** stellt sich die **Abteilung Jazz** der Konservatorium Wien Privatuniversität an zwei Nachmittagen mit insgesamt **zehn Ensembles**, zwei **öffentlichen Masterprüfungen** und der **kons.wien.stageband** – der Big Band unter der Leitung von Johannes Herrlich – vor. Die jungen JazzmusikerInnen präsentieren in verschiedenen Besetzungen und Stilrichtungen das im laufenden Semester Erarbeitete, das speziell für diese Auftritte von ihren Lehrenden ausgesucht und zum Teil arrangiert worden ist.

Programm kons.jazz.afternoon I (2.2.):

Fusion Ensemble **Claus Spechtl**
Öffentliche Masterprüfung Jazz-Klavier **Stefan Wachauer**
Jazz-Choir **Ines Reiger**
Öffentliche Masterprüfung Jazz-Bass **Paul Schreitl**
Vocal Ensemble II **Johannes Herrlich**
kons.wien.stageband (conducted by **Johannes Herrlich**)

Programm kons.jazz.afternoon II (3.2.):

East-West Ensemble **Michael Starch**
Vocal Ensemble I **Harry Putz**
Modern Ensemble **Uli Langthaler**
Blues Ensemble **Harry Cuny-Pierron**
Hardbop Ensemble **Roman Schwaller**
Rhythm Ensemble **Manfred Holzhacker**
Modern Advanced Ensemble **Roman Schwaller**

Konservatorium Wien Privatuniversität, Johannesgasse 4a, 1010 Wien