



KONSERVATORIUM WIEN
Privatuniversität der Stadt

kons.jazz.afternoon I & II

Ensembles, kons.wien.stageband & öffentliche Masterprüfung der Abteilung Jazz



Foto: Christian Mari



Donnerstag

31.

Jänner 2013
14.00 Uhr

Freitag

1.

Februar 2013
14.00 Uhr

Porgy & Bess Jazz & Music Club
Riemergasse 11, 1010 Wien

Kartenpreise:
€ 5,—

Karten im Porgy & Bess erhältlich unter
Tel.: 01/512 88 11 (Mo–So ab 16.00 Uhr)
oder www.porgy.at

Freier Eintritt für Studierende der
Konservatorium Wien Privatuniversität
gegen Vorlage eines gültigen Studieren-
dенаusweises.

kons.jazz.afternoon I & II

Ensembles, kons.wien.stageband & öffentliche Masterprüfung der Abteilung Jazz

Im Rahmen der bereits seit 2010 im Jazz & Music Club „Porgy & Bess“ stattfindenden **kons.jazz.afternoons** stellt sich die **Abteilung Jazz** der Konservatorium Wien Privatuniversität an zwei Nachmittagen mit insgesamt **elf Ensembles**, einer **öffentlichen Masterprüfung** und der **kons.wien.stageband** unter der Leitung von Johannes Herrlich vor. Die jungen JazzmusikerInnen präsentieren in verschiedenen Besetzungen und Stilrichtungen das im laufenden Semester Erarbeitete, das speziell für diese Auftritte von ihren Lehrenden ausgesucht und zum Teil arrangiert worden ist.

Programm kons.jazz.afternoon I (31.1.):

Öffentliche Masterprüfung Jazz-Gitarre Lionel Bozek

Vocal Ensemble I Harry Putz

Rhythm Ensemble I Manfred Holzhacker

Rhythm Ensemble II Manfred Holzhacker

East to Wes Ensemble Christian Havel

Modern Ensemble Uli Langthaler

kons.wien.stageband conducted by Johannes Herrlich

Programm kons.jazz.afternoon II (1.2.):

Vocal Ensemble II Johannes Herrlich

Straight Ahead and Beyond Ensemble Mario Gonzi

Jazzchoir Ines Reiger

Fusion Ensemble Claus Spechtl

Hardbop Ensemble Roman Schwaller

Modern Advanced Ensemble Roman Schwaller